

LIU XUGUANG

1958 | Nato a Pechino, Cina

1980 | Diploma di Laurea all'Università Saitama di Belle Art di Tokyo, Giappone

Vive a lavora a Pechino, Cina

Mostre personali

2010 | "Definito/Indefinito", White Box Museum, Distretto 798, Pechino, Cina

1999 | "Suspending", SOLO Gallery, Tokyo, Giappone

1989 | "Liu Xuguang" Mostra di pittura ad olio, Four Seasons Gallery, Tokyo, Giappone

1997 | "La Tempesta", Kobuti gallery, Sgami-Kawa, Giappone

1993 | "Liu Xuguang" Sketch Show, Saitama Museum of Art, Saitama, Giappone

1991 | "Liu Xuguang" Mostra di pittura ad olio, Shinjiku Gallery, Tokyo, Giappone

Mostre collettive selezionate

2010 | "Festival del Video e Filmati Indipendenti di Chongqing", Università di Chongqing, Chongqing, Cina

"Tracce e Balzo di Qualità", La 2° Triennale di Nuovi Media nell'Arte, Accademia del Cinema di Pechino, Cina

"Il 1° Festival di Arte Multimediale", Distretto 798, Pechino, Cina

"L'Arte dello Scrivere e del Non Scrivere", Festival Internazionale dell'Arte della Calligrafia, Hangzhou, Cina

"Assimilando l'Antichità", La Profondità dello Spazio nella Pittura Astratta Cinese, Yuan Art Museum, Pechino, Cina

"La Grande Astrazione Celeste - Arte Cinese del XXI secolo", NAMOC, Museo Nazionale d'Arte della Cina, Pechino

"2010 10th Art Metz", Parc des Expositions de Metz Metropole, Metz, Francia

2009 | "Punti&Incroci"- Mostra d'Arte Contemporanea di Pittura Cinese, Shanghai Arts Center, Shanghai, Cina

"Chang", Daxiang Art Gallery, Taipei, Taiwan

"Ritorno alle Basi": Arte Tradizionale Cinese e Contemporanea", Red Gate Gallery, Pechino, Cina

"Yipai - Century Thinking", Today Art Museum, Pechino, Cina

2008 | "Yi Pai: 30 Anni di Arte Astratta Cinese", la Caixa Palma de Maiorca, Barcellona, Madrid, Spagna

2007 | "Yi-Pai- Arte Astratta Cinese dal 1970", Wall Art Museum, Pechino, Cina

"La 3° Biennale di Chengdu", Museo d'Arte Contemporanea di Chendu, Cina

"Linea-Mostra di Arte Astrattta Contemporanea Cinese". Suhe Museum, Shanghai, Cina

"Narrativa", ZAIMU Museum, Yokohama, Giappone

"Pittura ad Inchiostro", Museo di Belle arti di Shenzhen, Shenzhen, Cina

2005 | "La 2° Biennale di Chengdu", Chengdu, Cina

2004 | "Nulla a che fare con la Realtà", Liu Haisu Art Museum, Shanghai, Cina

"Biennale di Shenzhen", Shenzhen Art Museum, Shenzhen, Cina

2003 | "Metafisica 2003", Bianco&Nero, Shanghai Art Museum, Shanghai, Cina

2001 | "Arte e Scienza", NAMOC Museo Nazionale d'Arte della Cina, Pechino, Cina: Il suo lavoro personale " Suspending" viene stato premiato.

1998 | "Il Museo in Movimento", Tagasimaya Kinjoko, Tokyo, Giappone

1995 | "Tre Linguaggi", Galleria d'Arte Moderna di Kawa-Kuchi, Giappone

1987 | "Mostra di pittura ad Olio di Pechino", NAMOC, Museo Nazionale d'Arte della China, Pechino, China

LIU XUGUANG

1958 | Born in Beijing

1980 | Graduated from the Saitama University, Tokyo University of the Arts, MA Fine Art

Lives and works in Beijing, China

Solo Exhibitions

2010 | "Definite and Indefinite", White Box Museum, 798 Art District, Beijing, China

1999 | "Suspending", SOLO Gallery, Tokyo, Japan

1989 | "Liu Xuguang" Oil-Painting Show, Four Seasons Gallery, Tokyo Japan

1997 | "The Thunder", Kobuti gallery, Sgami-KawaJapa

1993 | "Liu Xuguang Sketch Show", Saitama Museum of Art, Saitama Japan

1991 | "Liu Xuguang" Oil-Painting Show, Shinjiku Gallery, Tokyo Japan

Group Exhibitions

2010 | "Chongqing Independent Film and Video Festival", Chongqing Normal University, Chongqing, China

"Trace & Qualitative Leap", The Second Beijing film Academy NEW MEDIA ART Triennial, 4D Space Museum of BFA, Beijing, China

"The First 798 Multimedia Art Festival", 789 Art District, Beijing, China

"The Art of Writing and Non-Writing", International Calligraphy Art Festival, Hangzhou, China

"Assimilating Antiquity", Depth in Space in Contemporary Chinese Painting, Yuan Art Museum, Beijing, China

"The Great Celestial Abstraction - Chinese Art of the 21st Century, NAMOC, National Art Museum of China, Beijing

"2010 10th Art Metz", Parc des Expositions de Metz Metropole, Metz France

2009 | "Points&Crosses" Exhibition of Contemporary Painting in China, Shanghai 2010 Arts Center, Shanghai, China

"Chang", Daxiang Art Gallery, Taiwan China

"Back to Basics: Traditional Inkwash as Contemporary, Red Gate Gallery, Beijing, China

"Yipai Century Thinking Contemporary Art Exhibition", Today Art Museum, Beijing, China

2008 | "Yi Pai - Thirty Years of Chinese Abstraction", La Caixa Forum Museum, Palma de Maiorca, Barcelona, Madrid, Spain

2007 | "Yi-Pai: Chinese Abstract Art since 1970, Wall Art Museum, Beijing, China

"The Third Chengdu Biennale", Chengdu Contemporary Art Museum, Chengdu, China

"Line and Abstract Contemporary Art Exhibitaion of China", Suhe Museum, Shanghai, China

"Ink Narrative", ZAIMU Museum, Yokohama, Japan

"Volitive ink&wash", Shenzhen Museum of Fine Arts, Shenzhen, China

2005 | "Second Chengdu Biennale", Chengdu, China

2004 | "Nothing to do with Reality", Liu Haisu Art Museum, Shanghai, China

"Shenzhen Art Biennale", Shenzhen Art Museum, Shenzheng, China

2001 | "Art and Science", National Art Museum of China, Beijing, China, personal installation works

"Suspending" wins the award

1998 | "The Moving Museum", Tagasimaya Kinjoko, Tokyo, Japan

1995 | "Three Ways of Language", Kawa-Kuchi Modern Art Gallery, Kawa-Kuchi, Japan

1987 | "Beijing Oil-Painting Exhibition", NAMOC, National Art Museum of China, Beijing, China